

# Impartiendo el espíritu de la paz y la humanidad a las generaciones futuras



Chiune Sugihara Memorial Hall (Yaotsu, prefectura de Gifu)



Port of Humanity Tsuruga Museum (ciudad de Tsuruga, prefectura de Fukui)



Holocaust Education Center (ciudad de Fukuyama, prefectura de Hiroshima)

Japón tiene una serie de museos que conservan las lecciones de la historia y enseñan a cada nueva generación la importancia de la paz y la humanidad.

Uno de estos es el Chiune Sugihara Memorial Hall. En 1940, multitudes de judíos, huyendo de la persecución y la muerte a manos de los nazis, acudieron en masa a su única esperanza de ayuda, el consulado japonés en Lituania. Pidieron que se les concedieran visados de tránsito, a pesar de que no cumplían los requisitos oficiales. Sugihara, el diplomático asignado al consulado, por lástima a sus compañeros humanos y arriesgando su carrera profesional, hizo caso omiso de la política del Ministerio de Asuntos Exteriores de Japón. Sugihara trabajó febrilmente y descansó mínimamente hasta que se vio forzado a cerrar el consulado. Escribió meticulosamente visados que salvaron unas seis mil vidas.

La ciudad natal de Sugihara, Yaotsu, enclavada en las montañas de la prefectura de Gifu, abrió en el año 2000 el Chiune Sugihara Memorial Hall con el objetivo de honrar a su héroe natal e impartir su espíritu de paz y humanidad

a las generaciones futuras. Muchos visitantes de Japón y del extranjero, incluyendo unos dos mil de Israel, vienen aquí cada año para presentar sus respetos y aprender. Los estudiantes de la Escuela Primaria de Yaotsu-chō participan en producciones teatrales anuales recreando la valiente posición que tomó Sugihara con sus semejantes. Un estudiante declaró: “Estoy orgulloso de conocer el espíritu de humanidad que he aprendido de Chiune; deseo vivirlo. Tenemos la responsabilidad de continuar su legado cuando crezcamos y de compartirlo con los demás”.

Según el director del museo, Daisaku Kunieda, “Sugihara no salvó esas seis mil vidas solo, sino que fue parte de una ‘cadena de buena voluntad’ que incluye a todos los que ayudaron a los refugiados en su camino”. Al abandonar Lituania, los refugiados judíos recorrieron los 9.258 km del ferrocarril transiberiano hasta Vladivostok, y luego cruzaron el mar del Japón hasta llegar a la ciudad portuaria japonesa de Tsuruga, en la prefectura de Fukui.

Para los cansados refugiados, “ver Tsuruga fue como vislumbrar el paraíso después de despertar de una pesadilla”. Los residentes de Tsuruga se acercaron a sus



“Hay un límite en lo que un individuo puede hacer, pero cuando todos hacen todo lo que pueden, se puede llegar a lograr mucho juntos. Eso fue cierto en aquel entonces y es cierto hoy”, dice el director del Chiune Sugihara Memorial Hall, Daisaku Kunieda.



Chiune Sugihara (1 de enero de 1900 – 31 de julio de 1986). Diplomático japonés. Trabajó para el consulado en Kaunas, Lituania, durante la Segunda Guerra Mundial. Simpatizó con la difícil situación de los refugiados que huían de la persecución nazi en toda Europa y, desobedeciendo las órdenes del Ministerio de Asuntos Exteriores de Japón, emitió un gran número de visados de tránsito que salvaron a unas seis mil personas. ©NPO Chiune Sugihara. Visas For Life



La Escuela Primaria de Yaotsu-chō ha estado representando desde 2006 una obra sobre Chiune Sugihara como parte de sus actividades anuales. Los estudiantes de quinto y sexto grado representan una historia en la que viajan en el tiempo desde un parque de su ciudad a Lituania durante la Segunda Guerra Mundial, se encuentran con un Chiune Sugihara angustiado por su decisión de emitir visados, y regresan al Japón actual, donde se encuentran con los descendientes de los judíos sobrevivientes.

invitados. Un adolescente les llevó cestas de fruta y el propietario de unos baños les abrió sus instalaciones gratuitamente, dándoles refrescos a los refugiados antes de continuar en tren hasta Kōbe y Yokohama, para luego continuar su viaje hasta un refugio seguro en otros países. El Port of Humanity Tsuruga Museum busca recordar a los visitantes “el valor de la vida y la paz cuando conocen hechos pasados que pisotearon la dignidad, así como las acciones humanas de la gente común de Tsuruga y de otras partes de Japón bajo esas circunstancias”. \*

Un tercer museo, el Holocaust Education Center en Fukuyama, prefectura de Hiroshima, se inspiró en la casual reunión en Israel, en 1971, del reverendo Makoto Ōtsuka con Otto Frank, padre de Ana Frank, la niña judía famosa debido al diario que escribió mientras vivía oculta de los nazis en la habitación secreta de una casa en Ámsterdam. Ōtsuka y Otto Frank se escribieron cartas hasta que Frank falleció en 1980. Tomando en serio las palabras de Frank “Por favor, sé una persona que haga

algo para crear paz”, Ōtsuka abrió el centro junto con sus colegas en 1995.

Los invitados de Israel elogian el centro describiéndolo como “un lugar hermoso, delicado y lleno de contenido”. “Muestra todo de una manera muy simple”. Se pueden leer los testimonios escritos y las cartas de los sobrevivientes, y observar fotos de niños judíos que “te miran desde las paredes con sabiduría, amor y esperanza”. Los maestros vienen a estudiar a la biblioteca bien surtida con el objetivo de preparar a sus alumnos para una visita. Las exposiciones están diseñadas para que los niños las vean fácilmente e incluyen una réplica de la habitación de Ana Frank.

Estos museos y las historias que cuentan piden a jóvenes y adultos por igual, tanto en Japón como en el extranjero, que se reflexione profundamente y se trabaje con coraje y amabilidad para lograr un mundo más pacífico y más humano.

\*Vean “We Are Tomodachi” Disaster Prevention Edition 2015 ([https://www.japan.go.jp/tomodachi/2015/disaster\\_prevention\\_edition\\_2015/tsuruga\\_port\\_of\\_humanity.html](https://www.japan.go.jp/tomodachi/2015/disaster_prevention_edition_2015/tsuruga_port_of_humanity.html)) [en inglés].



El Chiune Sugihara Memorial Hall en Yaotsu, prefectura de Gifu, es un edificio de madera de dos pisos con una superficie de 300 m<sup>2</sup> dedicados a la historia del Holocausto, a asuntos mundiales de la época, y a la historia de Chiune Sugihara, enseñada a través de exposiciones y materiales de archivo. Los pasaportes de los judíos rescatados también están en exhibición. URL <http://www.sugihara-museum.jp/> (en inglés) TEL +81-574-43-2460



El Port of Humanity Tsuruga Museum se inauguró en la ciudad de Tsuruga, prefectura de Fukui, en 2008. Cuenta con testimonios de ciudadanos que revelan las acciones humanas y los sentimientos de la gente común al encontrarse con los refugiados judíos. Las pertenencias de los refugiados y otros objetos históricos también están en exhibición. URL <http://www.tmo-tsuruga.com/kk-museum/> (en inglés) TEL +81-770-37-1035



El Holocaust Education Center en la ciudad de Fukuyama, prefectura de Hiroshima, muestra artículos aportados por sesenta países de todo el mundo. Los niños que visitaron el centro han comentado “Me enteré sobre el Holocausto por primera vez” y “Quiero pensar en lo que puedo hacer por la paz”. URL <http://www.hecjp.org/> (en inglés) TEL +81-84-955-8001