

利用福島的「災後重建遊」 打造抗災未來

福島縣是地球上唯一遭遇過复合型災害的地方，包含強烈地震、毀滅性海嘯和核事故。全縣努力推廣的「災後重建遊」將帶領遊客們前往受災地區親自體會，並從這場災難中汲取教訓。本旅遊為遊客提供個人體驗，藉此重新引導他們的行為，以建立更具永續性的未來。

福島縣雙葉町的東日本大地震與核能災害傳承館位於福島第一核電廠以北 4 公里處。在這裡，一場前所未有的复合型自然災害及核事故的記憶和教訓被傳達給世界和子孫後

代。2011 年 3 月災害發生時，傳承館工作人員遠藤美來年僅 9 歲，她是博物館的「說書人」之一。遠藤說：「用自己的話述說這場災難，可使該經歷引起聽眾的共鳴，藉此提高他們的防災意識，對我來說這相當值得。」她承認自己的記憶正在淡化，但她補充到：「我不希望福島經驗消失。我想盡我所能幫助拯救每一個生命。這

就是我繼續做的原因。」傳承館於 2020 年開幕，至今已超過 20 萬人來訪。

遊客希望藉由參觀戰爭和自然災害遺跡等人文悲劇遺址，以體驗歷史的「黑色旅遊」正在在世界各地引起關注。「災後重建遊」是由縣政府命名，藉由考察旅行的形式帶領人們沉浸式地認識福島周圍。自 2016 年起積極接待日本國內外遊客，而傳承館就是其中一項行程。遊客們前往受災害破壞的地區，見證福島的真實面貌，體驗在一般媒體報導中所沒有觸及的面向。他們與當地居民交談並參加工作

左圖：參觀者認識到海嘯在今天傳承館所在的地點達到了4公尺之高。
下圖：遠藤美來是東日本大地震與核能災害傳承館的工作人員和「說書人」。她經常和災後出生的孩子們交談，認為自己可以幫助他們更好地理解災情，因為年齡與他們相近。



上左：出生於加拿大的McMichael副教授完全是偶然來到福島。他被派往福島擔任日本交流和教學計畫的國際關係協調員，並愛上了這裡熱情的人民和美麗的自然風光。「核事故發生後，世界對福島的誤解讓我感到沮喪」他說。這就是為什麼他發起了針對國際學生的學習計畫，以確保人們能夠了解真實情況。THE FUKUSHIMA MINYU SHIMBUN
上右：在McMichael的學習計畫中，學生們分組討論所學到的經驗教訓以及他們希望在留學結束時分享的知識。
下圖：國際學生參觀櫛葉遠端技術開發中心，該中心正在開發遙控機器人來執行福島第一核電廠的廢爐工作。

坊，思考如何將災難中所學到的教訓用於未來。希望遊客透過「觀察、傾聽、思考」獲得新的視野。本行程中討論的議題涉及諸如如何處理去污過程中收集的土壤以及人口外流等問題。

「當你聽到災後重建遊這個詞時，可能會被誤解本趟旅程僅強調重建，但事實並非如此。參加者能看到福島的光明與黑暗面，對福島的災後復原能力懷抱希望，並帶著對該地區的新情感回去。最後，了解福島的人數不斷增加，並成為當地居民的希望之源。」福島大學國際中心副教授 William McMichael 說道。

William McMichael 在 2012 年率先啟動了福島大使計畫。這是一個創新的短期留學計畫，國際學生會在福島度過 10 天，首先了解核事故的原因以及复合型災害的細節，然後討論其涉及的問題，最後思考福島的未來。活動可

能包括參觀福島第一核電廠或幫助受災社區種植櫻花樹。該活動的內容會隨著實際情況的變化進行調整，但主要目的是向世界展示該地區實際發生的情況。

此計畫已舉辦 15 屆，共有超過 200 名國際學生參加。「許多學生即使回國後仍將福島銘記在心」William McMichael 表示。「例如，學習核能領域的學生在抵達福島的那一刻就受到了深刻的影響。儘管該地區面臨著巨大的挑戰，但他們見證了當地居民的韌性，並獲得了教科書上沒有記載的知識。這段經歷激勵他們承擔起自己的責任，堅定其致力於核能安全的決心。基本上，他們來到福島是為了了解這場災難，但最終他們從自身經歷中學到了寶貴的人生體悟。看到他們如此認真地參與，我感到非常興奮。」

McMichael 目前正在培訓英語導遊，以擴大災後重建遊的規模。有一句話深深地

銘刻在他的記憶中——災難發生半年後，福島縣舉辦的一系列戶外搖滾音樂節，有人大聲喊到：「已經沒有事物可以擊敗福島，不是嗎？」正如這些話所言，福島縣民獲得了鼓勵，而這些鼓勵則來自從當地經驗中汲取教訓的遊客們所編織的希望之線。他們正在共同邁向光明的未來。