

# El programa JET: una excelente forma de experimentar Japón

Hallar valores compartidos y forjar amistades para toda la vida

Mi interés por Japón surgió en 1981 tras mi primer año en la universidad, después de leer un libro titulado *Japan as Number One (Japón n.º 1. Una lección para el mundo)* de Ezra Vogel. En la misma época empecé a practicar un arte marcial japonés llamado *Shōrinji Kempō*, lo que me hizo interesarme todavía más en Japón. Me di cuenta de que Asia, con Japón incluido, no solo se encontraba fuera de los caminos habituales de los estadounidenses, sino que allí era donde estaba el futuro; así que empecé a estudiar japonés.

Llegué a Japón en 1985 como beneficiario del Monbusho English Fellow (programa del Ministerio de Educación, Ciencia y Cultura de Japón)\* y me convertí en auxiliar de profesor de inglés (AET, por sus siglas en inglés) en la prefectura de Gifu. Durante los siguientes dos años visité un gran número de escuelas de secundaria y de bachillerato de la prefectura.

Mi objetivo era inspirar a los estudiantes para desarrollar su interés en hablar inglés y en el mundo exterior. Me sentí como un embajador haciendo que los niños ampliasen sus sueños. También ayudé en programas de formación de profesores para ayudar a los compañeros japoneses a utilizar el inglés como herramienta de comunicación.

En mi tercer año en Japón, el Monbusho English Fellow se convirtió en el programa JET, y me siento orgulloso de haber sido uno de sus primeros participantes. En aquel entonces ejercía como coordinador de relaciones internacionales (CIR, por sus siglas en inglés) en Gifu, un puesto que abarcaba tanto relaciones con el gobierno prefectural y el municipal como relaciones de base y con los negocios locales.

Como ese mismo año se celebraba la Exposición del Futuro de Gifu-Chūbu (Expo '88), pude involucrarme en la planificación y la realización de una serie de actos. Además, los contactos que logré establecer mediante este trabajo se convirtieron en algo muy valioso para mí.

Lo primero que me guió hacia el programa JET fue el deseo de sumergirme en la cultura japonesa, ya que este programa era la mejor forma que se me ocurría para lograrlo. Las experiencias que viví como auxiliar de profesor de inglés y coordinador de relaciones internacionales tuvieron y siguen teniendo un papel importante en mi vida desde entonces.



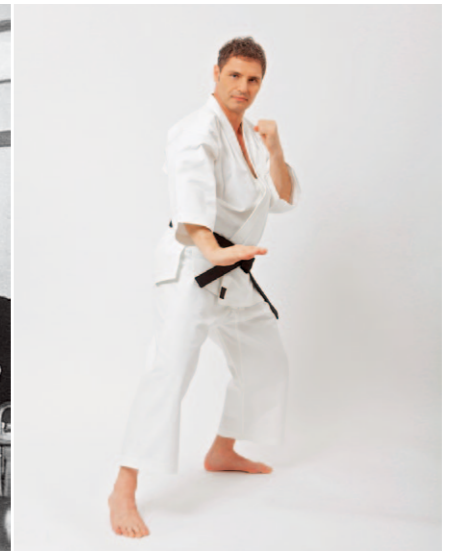
Harry A. Hill

Emprendedor, filántropo, participante en el primer año del programa JET. Natural de la ciudad de Nueva York, la vida y carrera de Hill han estado entre los Estados Unidos y Japón, y ello le ha reportado el máximo respeto y distinción en ambos países. Es el director general de una empresa de televenta y comercio electrónico llamada Shop Japan.

Por ejemplo, aprendí que como estadounidense comparto muchos valores con los japoneses —valores como el compromiso, las relaciones sólidas, la buena salud, la autonomía y la valoración de la calidad— a pesar de que hablamos idiomas distintos.

Los conocimientos que adquirí en Japón me han ayudado a forjarme una carrera como emprendedor. Hoy en día soy presidente y director general de una empresa de televenta y comercio electrónico que ofrece productos con el concepto de “enriquecer los estilos de vida de todo el mundo”, y el negocio ha recibido una respuesta estupenda. Operamos no solo en Japón, sino en toda Asia, ofreciendo marcas que gritan “Japón”. Son marcas que cosechan un gran éxito fuera de Japón porque la gente considera que los productos que son bien recibidos en Japón son sinónimo de calidad. Aunque hablemos idiomas distintos, el deseo por los productos de calidad es universal.

El programa JET me cambió la vida. Por eso digo lo siguiente a todos los aspirantes a entrar en el programa JET: venid a Japón con pasión por compartir y aprender; conoceréis a personas maravillosas, aprenderéis y forjaréis amistades de por vida para vuestra vida profesional y personal.



1. Enseñando como joven auxiliar de profesor de inglés en la prefectura de Gifu. 2. Harry A. Hill es un consumado artista marcial apasionado por el arte marcial japonés del *Shōrinji Kempō*. 3. Hill da una gran importancia a la buena comunicación con sus colegas.

## El programa JET

El Japan Exchange and Teaching Programme (JET) fue puesto en marcha en 1987 con la finalidad de promover el intercambio internacional entre Japón y otros países al nivel de las bases.

Los patrocinadores y administradores primarios del JET son los gobiernos locales de Japón, que son asimismo las organizaciones que contratan a los participantes en el programa. A nivel nacional, el JET es administrado por el Consejo de Autoridades Locales para las Relaciones Internacionales (CLAIR, por sus siglas en inglés) en cooperación con tres ministerios: Asuntos Internos y Comunicaciones, Asuntos Exteriores, y Educación, Cultura, Deportes, Ciencia y Tecnología.

Los participantes del JET son distribuidos por todas las regiones de Japón y desempeñan alguna de las tres funciones establecidas: auxiliar de profesor de inglés (ALT), coordinador de relaciones internacionales (CIR) o asesor de intercambios deportivos (SEA).

Actualmente, en su vigésimo octavo año, el JET es muy elogiado tanto en el ámbito nacional como en el internacional por su papel como promotor del mutuo entendimiento y por ser uno de los mayores programas del mundo en el campo del intercambio internacional. En 2014, el JET tuvo 4.476 participantes, habiéndose alcanzado ya un total histórico de cerca de 60.000 participantes procedentes de más de 60 países.

Para solicitar la participación en el programa JET no es necesario ningún conocimiento previo de japonés o sobre Japón. Si está interesado, visite la página web oficial para consultar cómo solicitarla.

Sitio oficial (inglés): <http://www.jetprogramme.org/>

\* Actualmente es el Ministerio de Educación, Cultura, Deportes, Ciencia y Tecnología (MEXT).