

« Quelle sensation merveilleuse, apaisante ! De tous les sites spirituels au Japon, c'est celui qui possède l'énergie la plus forte. » Le visage de Camila s'illumine d'un grand sourire lorsqu'elle pénètre dans l'enceinte du grand sanctuaire d'Izumo. La jeune femme est originaire

de l'état de Rio de Janeiro, au Brésil, et séjourne depuis bientôt trois ans à Izumo, dans la préfecture de Shimane, où elle est détachée pour le programme JET. Izumo est une région connue pour ses liens avec la mythologie ancienne. Son site emblématique est le grand sanctuaire qui abrite la divinité masculine *Okuninushi-no-Okami* : « Fondateur de la nation ». Passionnée de nature et d'histoire depuis l'enfance, Camila se dit enchantée par l'atmosphère de spiritualité qui se dégage de ces lieux, et le paysage magnifique de côtes escarpées et de vallées profondes.

Son intérêt pour le Japon s'est manifesté dès l'enfance, en regardant des films d'animations japonais à la télévision. Elle a tout de suite ressenti un attrait pour la mélodie de la langue japonaise et a commencé ses études de japonais à l'âge de quatorze ans.

Comme il n'existait pas de manuel en langue portugaise à l'époque, elle a été contrainte d'étudier le japonais par le biais de la langue anglaise, ce qui n'a toutefois jamais affecté sa motivation. Elle entamera par la suite une formation de professeur de japonais, au cours de laquelle elle entend parler du programme JET pour la première fois, et décide alors de devenir Coordinatrice des relations internationales.

Le travail de Camila Iquiene consiste à faire connaître le mode de vie et la culture du Brésil dans les écoles primaires, les collèges et par des conférences publiques. Depuis son arrivée à Izumo, l'idée qu'elle se faisait des Japonais a changé du tout au tout. « J'avais entendu dire que les Japonais étaient timides et réservés, mais tout le monde s'est montré si aimable avec moi », affirme-t-elle, et d'ajouter



« Les *soba* d'Izumo sont différentes de celles des autres régions car les graines de sarrasin sont moulues avec leur enveloppe, et donnent aux nouilles une couleur plus sombre et un goût plus prononcé. »

en riant : « Les vieilles dames sont particulièrement gentilles et affectueuses, exactement comme elles le sont à Rio ! » Son regard pétille quand elle évoque son intérêt pour la culture régionale et en particulier les festivals d'été et le

kagura, un rituel sacré mêlant la musique et la danse, dédié aux divinités. « C'est sans doute mon sang brésilien qui me rend si réceptive aux festivals et à la danse », songe-t-elle. Camila est aussi une inconditionnelle des nouilles de sarrasin, les *soba*, qui sont une spécialité d'Izumo. Elle s'en régale dans les restaurants locaux pendant ses jours de congé, et les cuisine souvent chez elle.

Ces derniers temps, Izumo connaît un afflux de citoyens brésiliens qui viennent travailler dans les entreprises japonaises. Camila se voit donc régulièrement sollicitée par la mairie en tant qu'interprète portugais-japonais. De nombreux Japonais de la région expriment le désir de mieux connaître leurs voisins brésiliens, et Camila parle avec passion de son envie de rapprocher les deux communautés. « À l'avenir, dit-elle, j'aimerais devenir



Camila savoure le décor naturel d'Izumo. Un de ses lieux favoris est le cap *Hinomisaki*, et le magnifique panorama au moment du coucher du soleil sur la mer du Japon.

un pont entre le Japon et le Brésil, en enseignant le japonais aux Brésiliens, et le portugais aux Japonais. Mon plus grand bonheur est de me sentir utile aux deux communautés. » ✱

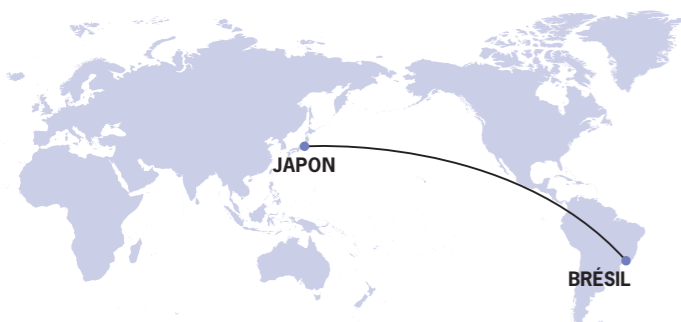


Pendant ses cours, Camila Iquiene utilise des questionnaires pour présenter des thèmes divers : la vie quotidienne et la cuisine brésiliennes, les différences d'usages au Brésil et au Japon, les formules de salutation en portugais, etc.

AMBASSADEUR DE TERRAIN >>> Le programme JET

Une passionnée de la langue japonaise relie Izumo au Brésil

Camila Iquiene, originaire du Brésil, travaille en qualité de Coordinatrice des relations internationales (CIR) dans la ville d'Izumo. Elle met sa connaissance du japonais, qu'elle étudie depuis l'enfance, au service des Brésiliens installés dans cette ville de la préfecture de Shimane.



Camila Iquiene

Née en 1991 à Rio de Janeiro, Camila a commencé l'étude du japonais à l'âge de 14 ans. Elle a approfondi ses connaissances à la Faculté de littérature de l'Université fédérale de Rio de Janeiro, puis passé six mois au Japon en 2014 pour suivre un programme de formation de la Fondation du Japon destiné aux professeurs de japonais. En 2017, elle est arrivée à Izumo, dans la préfecture de Shimane, avec le programme JET.



Les touristes viennent du monde entier pour visiter le grand sanctuaire d'Izumo. « Rien qu'en m'approchant du bâtiment principal du sanctuaire, je me sens enveloppée par la pureté de son atmosphère. »



Le programme JET

Le programme JET a été créé en 1987 dans le but de promouvoir les échanges internationaux à échelle locale entre le Japon et les autres pays, et compte aujourd'hui parmi les plus importants programmes d'échanges internationaux au monde. Les participants au JET sont envoyés dans toutes les régions du Japon et pourvoient trois types de poste : assistant en enseignement linguistique (ALT), coordinateur des relations internationales (CIR), et conseiller en activités sportives (SEA). En 2018, le programme JET a accueilli 5 528 participants, et compte à ce jour environ 68 000 anciens participants dans 73 pays, toutes régions du monde confondues.



Le site officiel du programme JET
<http://jetprogramme.org/en/>