



Spendlove entrenando para un espectáculo subacuático inspirado en *El lago de los cisnes*.

**Kanako Kitao Spendlove**

Spendlove nació en 1982 en la prefectura de Kioto. Representó a Japón en la disciplina de natación sincronizada cuando estudiaba en la Universidad Ritsumeikan. Ganó las medallas de plata en la competición por equipos en los Juegos Olímpicos de Atenas en 2004 y en el Campeonato Mundial de Natación FINA que tuvo lugar en Montreal en 2005. Forma parte del Cirque du Soleil desde 2006.

Serie: Japoneses que contribuyen por el mundo

# La medallista olímpica de natación sincronizada que actúa en el Cirque du Soleil

Kanako Kitao Spendlove, seleccionada a la edad de 20 años para el equipo nacional de Japón de natación sincronizada (ahora, oficialmente llamada natación artística), superó entrenamientos muy duros de hasta diez horas al día para obtener la medalla de plata en la competición por equipos en los Juegos Olímpicos de Atenas de 2004. Cuando ganó otra medalla de plata el año siguiente en el Campeonato Mundial de Natación FINA en Montreal, todos esperaban que consiguiera la de oro en los siguientes Juegos Olímpicos, pero anunció su retirada del mundo del deporte después de tres años en el equipo nacional.

“Aunque es verdad que había ganado una medalla, no sentí que hubiera logrado alcanzar el tipo de natación

sincronizada que había imaginado”, recuerda.

Quería conseguir su propio estilo. Algunas semanas después de anunciar su retirada de la competición con ese sueño en mente se enteró de que se iba a llevar a cabo una audición para un espectáculo que incorporaba natación sincronizada en Tokio. El organizador era Cirque du Soleil, una empresa con sede internacional en Montreal que incorpora elementos tan diversos como espectáculos callejeros y ópera en el circo tradicional, y que actúa en países de todo el mundo.

En su audición se valoraron especialmente su expresividad, sus capacidades físicas y, sobre todo, su confianza a la hora de enfrentarse a nuevos retos; de manera



El equipo Nage (natación sincronizada) de “O”. Spendlove es la cuarta empezando por la derecha en la fila de atrás.

que Spendlove se trasladó a Canadá sola para participar en un entrenamiento que abarcaba baile, música y mucho más.

El Cirque du Soleil es conocido por sus espectáculos que llevan a los artistas a los límites de la capacidad física del ser humano, como por una producción única que reúne a atletas sobresalientes de su línea, artistas callejeros, bailarines y participantes de todo el mundo.

“Cada artista trabaja para mejorar sus propias capacidades, pero al mismo tiempo somos un equipo y respetamos las habilidades del otro, de esta manera logramos producir un espectáculo incluso mejor. Me sorprendió muchísimo la maravillosa armonía del grupo y me quedé completamente absorta en mi entrenamiento”, nos cuenta Spendlove.

Durante el entrenamiento, la eligieron para el espectáculo de “O”, un espectáculo permanente en el hotel Bellagio de Las Vegas (Nevada). Cuando se representó por primera vez en 1998, “O” recibió numerosos elogios por su increíble creatividad y calidad artística, convirtiéndose en un espectáculo que incrementó aún más la reputación del Cirque du Soleil.

“La primera vez que actué y vi cómo el público se ponía de pie para aplaudirnos me impresionó tanto que empecé a temblar; sentía esa respuesta positiva en lo más profundo de mí. ‘O’ es un trabajo muy complejo que el público puede interpretar de varias formas. Todavía hoy me enfrento a cada espectáculo con un punto de vista nuevo y un poco de tensión sana. Me encanta formar parte de él”.

Las capacidades de Spendlove son muy valoradas, lo que la convierte en una de las artistas principales de “O”. Su vida está en Las Vegas e intercala su entrenamiento como atleta de competición con un programa de representaciones de dos espectáculos diarios, cinco días por semana.

“Quiero entender la natación sincronizada de una forma incluso más profunda, porque es mi verdadera pasión. Espero seguir sacando lo mejor de mí misma y seguir impresionando al público a través de mis actuaciones”, añade con una sonrisa.



El nombre “O” viene de la palabra francesa para agua, *eau*. El público ve como el escenario se transforma en una piscina gigante de una forma espectacular.



Spendlove sigue entrenando en la natación sincronizada de competición. Junto con Bill May, representó a los Estados Unidos de América en el XVII Campeonato Mundial de Natación FINA de 2017, donde ganaron la medalla de bronce en la competición de dúos mixtos.



Spendlove disfruta de una vida plena en Las Vegas, donde vive con su marido que trabaja como instalador en el Cirque du Soleil y su hijo de casi tres años.