

Tokyo se prépare en vue des Jeux olympiques et paralympiques de 2020

Des jeux conçus pour permettre à tous les athlètes de donner le meilleur d'eux-mêmes

Quatre années nous séparent des Jeux olympiques et paralympiques de Tokyo, prévus pour 2020. Les Jeux olympiques comporteront 33 épreuves, dont cinq dédiées à des sports récemment ajoutés comme le base-ball, le softball et le skateboard. Les paralympiques en compteront 22.

Ce sera la seconde fois que les Jeux se déroulent à Tokyo, qui les a déjà hébergés en 1964. Le Comité d'organisation de Tokyo a formulé trois principes fondamentaux emblématiques de sa vision des Jeux : « donner le meilleur de soi », « unis dans la diversité » et « léguer un héritage ».

Le lanceur de marteau Koji Murofushi, médaillé d'or qui a participé à quatre Olympiades, a été nommé directeur des sports au sein du Comité d'organisation. « Contrairement aux championnats du monde dédiés à un sport unique », dit-il, « les Jeux olympiques et paralympiques proposent des compétitions simultanées dans un vaste éventail de disciplines. Les épreuves, qui se déroulent dans un esprit d'équité, dans un cadre idéal, attirent des spectateurs venus du monde entier. Outre cela, les athlètes vivent tous ensemble au Village olympique, ce qui suscite des interactions qui transcendent les barrières des sports et des nationalités. Sachant que les zones de compétition et le Village olympique constituent les principales attractions des Jeux olympiques et paralympiques,

la priorité pour les organisateurs est d'en faire, de concert avec les organisations et les personnes concernées, des lieux dont on puisse être fier. »

Pour les Jeux paralympiques, il est en outre nécessaire d'optimiser l'accessibilité des lieux aux athlètes et au public. « Tokyo figure parmi les premières villes du monde en termes de développement du réseau des transports publics, notamment pour son métro, qui couvre une vaste étendue dans toutes les directions », remarque M. Murofushi. « Mais les travaux menés dans la perspective des Jeux de 2020 vont en faire une ville encore plus accessible et accueillante pour tous. »

Les Jeux olympiques et paralympiques de cette année à Rio de Janeiro se sont très bien passés et le nombre des nouveaux records du monde a encore augmenté. Lors de la cérémonie de clôture des Jeux 2016 de Rio, le Japon a dévoilé sa nouvelle image et évoqué ses attentes pour les Jeux de Tokyo 2020 à travers une apparition du Premier ministre Shinzo Abe dans le rôle de Mario, le personnage de la série de jeux vidéo Super Mario, à l'occasion d'un spectacle impressionnant alliant technologie dernier cri et danse. « Lors de la cérémonie de clôture à Rio, nous avons donné à voir l'image d'un Japon en pleine mutation », commente avec enthousiasme M. Murofushi.

« Nous voulons que les gens du monde entier voient le nouveau Japon aux Jeux de Tokyo en 2020. »

Pendant les 26 années qu'a duré sa carrière d'athlète, M. Murofushi a pu constater par lui-même que les athlètes étrangers portaient en haute estime la qualité organisationnelle des tournois internationaux au Japon. « Les Jeux olympiques et paralympiques offrent aux athlètes une scène unique en son genre », explique-t-il, « un festival des sports qui n'a lieu qu'une fois tous les quatre ans. La gestion harmonieuse et attentive d'un événement est un facteur crucial pour procurer aux athlètes un sentiment de sécurité qui leur permette de se concentrer sur leur discipline et d'obtenir des résultats. C'est un domaine dans lequel les Japonais sont bons, et je suis convaincu que les Jeux de Tokyo 2020 mettront les athlètes au tout premier plan – autrement dit, qu'ils leur permettront de se lancer dans la compétition armés d'un solide sentiment de sécurité. »

Athlète olympique averti, M. Murofushi nourrit l'espoir de voir le public vivre une riche expérience dans bien des domaines, y compris la retransmission. « Sur place », dit-il, « on éprouve des sensations dont la retransmission ne peut pas pleinement rendre compte – les sons par exemple. » Dans le lancer du marteau, il y a le sifflement du câble qui fend l'air.



Koji Murofushi

Directeur des sports du Comité d'organisation de Tokyo pour les Jeux olympiques et paralympiques. Titulaire de la médaille d'or du lancer du marteau aux Jeux olympiques d'Athènes (2004) et de la médaille de bronze aux Jeux de Londres (2012).

Dans le goalball, un sport paralympique, il y a le tintement délicat des cloches. M. Murofushi espère qu'on trouvera d'ici les Jeux de Tokyo 2020 des solutions pour que les spectateurs puissent partager de façon encore plus réaliste l'expérience des athlètes. « Nous pouvons faire appel aux toutes dernières technologies, telles que la réalité virtuelle », assure-t-il. « Et en ce qui concerne la présentation sportive, je veux que les spectateurs présents sur place vivent des expériences d'un genre nouveau. »

Le Comité d'organisation de Tokyo s'est donné pour ambition d'offrir la meilleure scène à tous les participants. Le Japon progresse à grands pas sur le chemin qui lui permettra d'accueillir dans quatre ans un festival des sports sophistiqué, vraiment à la hauteur du label « made in Japan ».



1 | 2

1. Les emblèmes officiels des Jeux olympiques et paralympiques 2020 de Tokyo sont constitués de trois formes rectangulaires différentes symbolisant l'« unité dans la diversité » des nationalités, des cultures et des modes de penser. 2. De nouveaux équipements sont en cours de construction en vue des Jeux de Tokyo 2020. Le Nouveau stade national alliera une structure japonaise traditionnelle en bois à une structure hybride tirant parti des avantages de l'ossature métallique. Les spectateurs découvriront d'abord un harmonieux espace de style japonais tapissé de bois.



3 | 4 | 5

3. Lors du spectacle de présentation de Tokyo 2020 donné pendant la cérémonie de clôture des Jeux olympiques de Rio, les mots « See You in Tokyo » (À bientôt à Tokyo) se sont gravés dans l'esprit de nombreuses personnes venues du monde entier. 4. Une foule d'environ 800 000 personnes s'est formée dans les rues de Tokyo pour assister au défilé organisé le 7 octobre 2016 à l'occasion du retour des athlètes médaillés à Rio. Tokyo se prépare d'ores et déjà à accueillir les Jeux en 2020. 5. Le Japon a également donné une représentation lors de la cérémonie de clôture des Jeux paralympiques de Rio. Ces deux spectacles ont transmis au monde entier le message que l'image stéréotypée du Japon appartient au passé et que le pays est en pleine mutation.

Crédits photos : 1. Avec l'aimable autorisation de Tokyo 2020 2. Conception et construction de Taisei Corporation, Azusa Sekkei Co. et Kengo Kuma and Associates JV/Avec l'aimable autorisation de JSC 3. Photo Reuters/Aflo 4 & 5. Photos Tokyo 2020/Shugo Takemi